

АДМИНИСТРАЦИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ВОРКУТА»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКИЙ ЦЕНТР ИСКУССТВ» г.ВОРКУТЫ

«ВОРКУТА» КАР КЫТШЛОН
МУНИЦИПАЛЬНОЙ ЮКОНСА АДМИНИСТРАЦИЯ
«ЧЕЛЯДЬЛЫ ИСКУССТВО ШОРИН»
СОДГОД ТОДОМЛУН СЕТАН ВОРКУТА КАРСА МУНИЦИПАЛЬНОЙ УЧРЕЖДЕНИЕ
169912, Республика Коми, г.Воркута, ул. Чернова, д.7
Тел./факс (82151) 6-51-77 E-mail: dsi_vorkuta@edu.rkomi.ru

РАССМОТРЕНО

Педагогическим советом
МУДО «ДЦИ» г.Воркуты

Протокол от 31.08.2023 № 3

УТВЕРЖДАЮ

Директор
МУДО «ДЦИ» г.Воркуты
приказ от 31.08.2023 № 221

ПОЛОЖЕНИЕ

**о реализации дополнительных общеобразовательных программ с
использованием электронного обучения и дистанционных образовательных
технологий**

Воркута
2023

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение устанавливает правила реализации в МУДО «Детский центр искусств» г.Воркуты (далее – Детский центр искусств) дополнительных общеобразовательных программ с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

1.2. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", приказом Минобрнауки РФ от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», письмом Министерства просвещения РФ от 19.03.2020 № ГД-39/04 «Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий», приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, Уставом.

1.3. Детский центр искусств вправе определить формы обучения по реализуемым дополнительным общеобразовательным программам, содержание образования, выбор учебно-методического обеспечения, образовательных технологий, в том числе электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных общеобразовательных программ.

1.4. Под электронным обучением (далее – ЭО) понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие учащихся и педагогов дополнительного образования.

1.5. Под дистанционными образовательными технологиями (далее – ДОТ) понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно – телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии учащихся и педагогов дополнительного образования.

1.6. Под дистанционным обучением понимается реализация дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

1.7. Внедрение дистанционного обучения позволяет Детскому центру искусств расширить свои возможности, в осуществлении образовательной деятельности в различных условиях, в том числе при изменении режимов работы Детского центра искусств (по климатическим, санитарно-эпидемиологическим и другим причинам), в обеспечении эффективной самостоятельной работы учащихся в период каникулярного времени, в создании условий для разработки индивидуальных траекторий обучения детей.

1.8. В периоды особых режимных условий Детский центр искусств обеспечивает переход учащихся на дистанционное обучение.

Видами использования дистанционного обучения являются:

- реализация дополнительных общеобразовательных программ или их частей с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- реализация дополнительных общеобразовательных программ или их частей с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий как вспомогательного средства;

К другим способам использования дистанционных образовательных технологий в Детском центре искусств можно отнести следующее:

- дистанционную поддержку учащихся с ограниченными возможностями здоровья;
- дистанционные консультации;
- организацию самостоятельной внеаудиторной работы учащихся в каникулярный период, период карантина;
- организацию реализации отдельных учебных предметов за пределами осваиваемой дополнительной общеобразовательной программы с использованием дистанционного обучения;
- организацию занятий с использованием дистанционных образовательных технологий для пропускающих школьные занятия детей по причине болезни;
- реализацию индивидуальных учебных планов с использованием дистанционного обучения.

1.9. По решению Детского центра искусств реализация дополнительных общеобразовательных программ может осуществляться путем смешанных форм обучения.

2. Цели и задачи

2.1. Основной целью использования электронного обучения и дистанционных образовательных технологий является предоставление учащимся возможности освоения дополнительных общеобразовательных программ непосредственно по месту жительства или его временного пребывания (нахождения), а также предоставление условий для обучения с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья учащихся, обучение по индивидуальному учебному плану при закреплении материала, освоении новых тем по предметам и выполнении внеаудиторной самостоятельной работы.

2.2. Использование дистанционных образовательных технологий и электронного обучения способствует решению задач:

- повышению качества обучения за счет применения средств современных информационных и коммуникационных технологий.
- открытый доступ к различным информационным ресурсам для образовательного процесса в любое удобное для учащихся время.
- созданию единой образовательной среды Детского центра искусств.
- повышению эффективности учебной деятельности, интенсификации самостоятельной работы учащихся.
- повышению эффективности организации учебного процесса

3. Организационно-методическое обеспечение дистанционного обучения

3.1. Переход на дистанционное обучение, объявляемое для всех учащихся, устанавливается приказом директора Детского центра искусств.

3.2. Детский центр искусств, обеспечивая дистанционное обучение:

- формирует расписание занятий на **каждый день** в соответствии с учебным планом по каждому предмету, предусматривая дифференциацию по классам и сокращение времени проведения занятия до 30 минут;
- информирует учащихся и их родителей о реализации дополнительных общеобразовательных программ или их частей с применением дистанционного обучения, в том числе знакомит с расписанием занятий, графиками проведения текущего и промежуточного контроля по учебным предметам, проведение консультаций;
- организует ведение учета результатов образовательного процесса в электронной форме.

3.3. Детский центр искусств размещает на своем официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» расписание онлайн-занятий, требующих присутствия учащихся в строго определенное время.

3.4. Согласие родителя (законного представителя) учащегося на организацию учебного процесса в форме дистанционного обучения подтверждается документально (наличие письменного заявления родителя (законного представителя)).

3.5. При реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий Детский центр искусств обеспечивает внесение соответствующих корректировок в программы учебных предметов и (или) учебные планы в части изменения календарных, календарно-тематических планов, графика промежуточной аттестации, форм обучения (лекция, онлайн-консультация, онлайн-конференция, вебинар и другие), использование технических средств обучения. В случае возможности организации дистанционного обучения в форме онлайн-конференций, вебинаров сохраняются

мелкогрупповые (групповые) формы проведения занятий по соответствующим учебным предметам.

4. Материально-техническое обеспечение дистанционного обучения

4.1. При реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий Детский центр искусств обеспечивает доступ учащихся к электронной информационной образовательной среде, представляющей собой совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств, необходимых и достаточных для организации опосредованного (на расстоянии) взаимодействия учащихся с педагогами, а также между собой.

4.2. Организация дистанционного обучения может осуществляться на базе электронных ресурсов – образовательные онлайн-платформы, цифровые образовательные ресурсы, размещенные на образовательных сайтах, видеоконференции, e-mail, облачные сервисы, электронные носители мультимедийных приложений к учебникам, электронные пособия и других.

4.3. Учебная деятельность с использованием ЭО и ДОТ обеспечивается следующими техническими средствами:

- рабочим местом педагога, оснащенным персональным компьютером, web-камерой, микрофоном, проекционной аппаратурой.
- локальной сетью с выходом в Интернет.

4.4. Техническое обеспечение учащихся использующего ЭО и ДОТ:

- персональный компьютер с возможностью воспроизведения звука и видео.
- канал подключения с выходом в Интернет, для доступа к удаленным серверам с учебной информацией и рабочими материалами

4.5. Организация дистанционного обучения обеспечивается соответствующим техническим оборудованием. В случае необеспеченности отдельных учащихся достаточным оборудованием решение об обеспечении дистанционного обучения для таких учащихся решается в индивидуальном порядке.

4.6. Формы ЭО и ДОТ, используемые в образовательном процессе, находят отражение в дополнительных общеобразовательных программах. Виды занятий при организации дистанционного обучения:

4.6.1. Видеозанятие – занятие в записи. Видеозанятие – созданная педагогом версия занятия в формате видеозаписи. Видеозанятие включает: введение нового материала, аудио и видео иллюстрации, пояснения и рекомендации по выполнению тех или иных заданий, которые затем направляются учащимся.

4.6.2. Занятие-конференция – занятие в реальном времени с возможностью видео

коммуникаций педагога и группы учащихся. Занятие-конференция позволяет наиболее полно воспроизвести аудиторное занятие. Формат конференции предусматривает взаимодействие педагога со всей группой учащихся в реальном времени.

4.6.3. Занятие-вебинар – занятие в реальном времени для группы учащихся; ведущим вебинара является педагог, коммуникации с учащимися могут осуществляться на различном уровне, в зависимости от заложенного в «вебинарной комнате» функционала: от коммуникации через чат – до возможностей конференции. Занятие-вебинар наиболее продуктивен в ситуации введения нового материала. Активность учащихся при проведении занятия-вебинара может быть ограничена и возможна только через чат-общение. В таком случае для осуществления вебинарного занятия педагогу необходимо подготовить подробную презентацию. При наличии значительных функциональных возможностей «вебинарной комнаты» занятие-вебинар может выполнять задачи занятия-конференции.

4.6.4. Организация и сопровождение самостоятельной работы учащихся – учебный процесс, связанный с обменом информацией между преподавателем и учащимся на основе учебных материалов, направленных преподавателем учащемуся по установленным каналам связи. Организация и сопровождение самостоятельной работы учащихся как отдельная форма организованного взаимодействия – это совместная деятельность педагога и ученика, основанная на обмене информацией; применяется при наличии минимальных технических возможностей участников образовательных отношений: электронная почта, sms-сообщения.

4.6.5. Индивидуальное занятие – занятие с учащимся в реальном времени. Индивидуальное занятие в условиях дистанционного обучения – это видео общение педагога и учащегося. Индивидуальное занятие в режиме дистанционного занятия проводится в соответствии с учебным планом.

Индивидуальный формат занятия может использоваться и в других случаях, когда для отдельных учащихся необходимы индивидуальные консультации (собеседования), осуществление контроля и оценки.

4.6.6. Консультации (собеседования). Проводятся в различных доступных форматах в установленный для учащихся промежуток времени и по установленному Детской школой искусств расписанию.

4.6.7. Контроль и оценка. Применяется как форма текущего (промежуточного) контроля. Контроль и оценка может проводиться в формате отдельного занятия, а может стать частью других видов занятий.

Виды занятий: организационные условия

Вид занятия	Форма подачи учебного материала	Учебные предметы	Организация во времени
Видеозанятие	Видеозанятие, заранее записанный и направленный учащимся как учебный материал для самостоятельных занятий	Все учебные предметы учебного плана	Просмотр видеозанятий осуществляется учащимися самостоятельно на основании рекомендаций и комментариев педагога
Занятие-конференция	Занятие в реальном времени для группы учащихся	Все виды групповых занятий (кроме занятий по предметам хореографического искусства).	С учетом установленного учебного плана, но не более 30 минут одно занятие
Занятие-вебинар	Занятие в реальном времени для группы учащихся	Все виды групповых занятий (кроме занятий по предметам хореографического, театрального, исполнительской направленности, по учебным предметам «хор», «оркестр», «ансамбль»)	С учетом установленного учебного плана, но не более 30 минут одно занятие
Организация и сопровождение самостоятельной работы учащихся	Учебный процесс, связанный с обменом информацией между педагогом и учащимся на основе учебных материалов, направленных педагогом учащемуся для самостоятельной работы	Групповые и индивидуальные занятия по всем учебным предметам	С учетом утвержденного учебного плана и на основе установленного на период особого режима расписания ДШИ
Индивидуальное занятие	Занятие с учащимся в реальном времени	Проводится по учебным предметам индивидуальных форм обучения	С учетом установленного учебного плана, но не более 30 минут одно занятие
Консультации (собеседования)	Индивидуальное общение педагога и учащегося как помощь в организации занятий и выполнении самостоятельной работы	Могут проводиться в индивидуальной форме по всем учебным предметам	Проводятся по расписанию, установленному ДШИ
Контроль и оценка: сдача партий, отдельных заданий, тестирование, проведение викторин	Общение педагога и учащегося в целях контроля и оценки уровня подготовки по отдельным предметам	Может проводиться как в индивидуальной, так и в групповой форме по всем учебным предметам	Проводятся по расписанию, установленному ДШИ

5. Участники образовательного процесса ЭО и ДОТ

5.1. Директор школы:

- осуществляет контроль организации ознакомления всех участников образовательных отношений с документами, регламентирующими организацию работы организации дополнительного образования на период дистанционного обучения.
- контролирует соблюдение работниками образовательной организации режима работы.
- осуществляет контроль реализации мероприятий, направленных на обеспечение выполнения дополнительных общеобразовательных программ посредством дистанционного обучения.
- принимает управленческие решения, направленные на повышение качества работы организации в дни, когда учащиеся не посещают Детскую школу искусств.

5.2. Заместители директора:

- организуют образовательную деятельность, контролируют выполнение дополнительных общеобразовательных программ учащимися, результаты образовательной деятельности.
- осуществляю информирование всех участников образовательных отношений (педагогов, учащихся родителей (законных представителей) иных работников) об организации работы в дни неблагоприятных погодных условий, на период карантина, в методические дни, обусловленные производственной необходимостью.

5.3. Педагоги дополнительного образования:

- планируют свою деятельность с учетом системы дистанционного обучения, применять имеющиеся электронные средства обучения или создают простейшие, нужные для учащихся, ресурсы и задания;
- выражают свое отношение к работам учащихся в виде текстовых или аудио-рецензий, устных онлайн-консультаций.
- информируют родителей (законных представителей) об итогах учебной деятельности их детей за период дистанционного обучения.

5.4. Учащиеся и родители (законные представители)

- в период дистанционного обучения учащиеся обязаны выполнять задания дистанционных занятий, добросовестно осваивать дополнительные общеобразовательные программы, осуществлять самостоятельную подготовку к занятиям.
- учащийся должен владеть (или с помощью родителей) базовыми навыками работы с компьютерной техникой и программным обеспечением, базовыми навыками работы со средствами телекоммуникаций (системами навигации в ети Интернет, навыками поиска информации в сети Интернет, электронной почтой и т.п.).
- учащийся должен иметь (или с помощью родителей) навыки и опыт обучения и

самообучения с использованием цифровых образовательных ресурсов.

- самостоятельная деятельность учащихся оценивается педагогами выставлением отметок в электронный журнал.
- родители (законные представители) систематически контролируют выполнение детьми заданий в режиме дистанционного обучения.
- родители (законные представители) несут ответственность за жизнь и здоровье ребенка в период дистанционного обучения.

6. Алгоритм реализации дополнительных общеобразовательных программ с использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

6.1. В период реализации дополнительных общеобразовательных программ с использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий педагогом составляется расписание занятий согласованное с родителями (законными представителями). Расписание утверждается директором.

6.2. Педагогами вносятся изменения в календарно-тематическое планирование, формы обучения.

6.3. Педагоги актуализируют имеющиеся в электронном виде учебные и методические материалы для учащихся или создают новые в соответствии с календарно-тематическим планом, дополнительной общеобразовательной программой.

6.4. Все учебные материалы или ссылки учебные материалы, задания, электронные ресурсы, интернет-ресурсы и пр. размещаются в ГИС «Электронное образование».

6.5. Контроль освоения материала учащимся осуществляется в соответствии с видами контроля и сроками, указанными в дополнительной общеобразовательной программе.

Контроль выполнения программы может осуществляться в различных формах (презентация на заданную тему, тест, викторина, фотоотчет, реферат, письменная работа, анализ прослушанных музыкальных номеров, художественных картин, конспектов, ответов на вопросы, индивидуальная сдача партий, выполнения творческой работы, рисунка и т.д.) и определяется педагогом самостоятельно.

Результаты посещения и успеваемости вносятся в электронный журнал в системе ГИС «Электронное образование».

6.6. По итогам учебного дня отчет о проведенных занятиях в соответствии с расписанием, по утвержденной форме представляется заместителю директора.

7. Организация рабочего времени. Трудовые действия педагога и концертмейстера в период организации дистанционного обучения

7.1. В соответствии с законодательством Российской Федерации рабочее время педагога включает: проведение учебных занятий (нормируемая часть рабочего времени), другую

педагогическую работу (ненормируемая часть рабочего времени).

7.2. В период проведения дистанционного обучения установленная преподавателю учебная нагрузка может распределяться следующим образом: проводимые индивидуальные занятия, занятия-конференции, занятия-вебинары, организация и сопровождение самостоятельной работы учащихся, консультации (собеседования) с учащимися, контроль и оценивание.

7.3. В «другую педагогическую работу» при организации дистанционного обучения включается: проведение работ по корректировке календарных, календарно-тематических планов, по внесению изменений в рабочую программу учебного предмета;

- разработка занятий (поурочное планирование, создание подробного поурочного плана);
- разработка и оформление учебного материала для самостоятельной работы учащихся, в том числе создание видеозаписей, фонограмм, анализ и подбор электронных ресурсов;
- оперативное информирование учащихся и родителей об особенностях организации учебного процесса;
- рассылка необходимых учебных материалов;
- организация самостоятельной работы учащихся;
- контроль и оценка самостоятельной работы учащихся, проведение консультаций для родителей, методическое сопровождение полезного досуга учащихся.

7.4. В должностные обязанности (трудовые действия) концертмейстера может быть включено: запись фонограмм исполнительского репертуара и обеспечение учащихся данным музыкальным материалом, прослушивание (в том числе, совместно с педагогом) подготовленного учащимися музыкального материала, прием и оценивание партий.

8. Подготовка учебных материалов. Особенности учебных материалов, обеспечивающих дистанционное обучение

8.1. При дистанционном обучении для успешности реализации дополнительной образовательной программы педагогом дополнительного образования (методическим объединением, временными творческими объединениями) разрабатываются учебные материалы. Под разработкой учебных материалов понимается: использование и корректировка собственных разработок, оцифровка учебных пособий, разработка тестов, викторин, презентаций, контрольных работ, подбор и обработка материалов, размещенных на различных ресурсах, в информационных базах, а также материалов, открытых для свободного доступа на сайтах издательств, библиотек, других учреждений культуры.

Учебные материалы:

- разрабатываются с учетом поурочной подачи;
- разрабатываются с учетом применения интерактивных технологий;

- обладают качествами, которые стимулируют самостоятельную деятельность учащихся;
- позволяют осуществить оперативный контроль и оценивание выполнения заданий;
- включают наглядные материалы, иллюстрации, схемы, таблицы;
- разрабатываются с учетом доступных программ и платформ, способов передачи учебного материала от педагога и результатов самостоятельной работы – от учащегося.

При наличии учебников и учебных пособий, специальной литературы к дополнительной общеобразовательной программе, приоритетной формой учебного материала в учебном методическом комплексе является форма учебника, в структуре которого предусматривается наличие теоретических сведений, практических заданий, вопросов, направленных на освоение теоретических знаний. Наличие данного комплекса позволяет в ситуации установленного периода дистанционного обучения моделировать традиционный учебный процесс, максимально адаптируя его к новым условиям.

Учебники, учебные пособия могут быть заменены комплексом, составленном на основе различных элементов учебных пособий, хрестоматий, мультимедийных программ, аудио и видео материалов.

9. Учет часов учебной работы педагогических работников, учет успеваемости и посещаемости учащихся

9.1. Учет часов учебной работы педагогических работников осуществляется на основании ежедневных отчетов педагогов и концертмейстеров по установленной Детской школой искусств форме (приложение).

9.2. Расписание занятий в Детском центре искусств устанавливается на основании приказа Минобрнауки России от 11.05.2016 № 536 «Об утверждении Особенности режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность», исходя из продолжительности занятий – не более 30 минут.

9.3. Учет посещаемости и успеваемости учащихся осуществляется в ГИС «Электронное образование».

10. Порядок ознакомления педагогов, родителей (законных представителей), учащихся с настоящим Положением

10.1. Администрация Детского центра искусств на педагогическом совете проводит ознакомление педагогов с Положением.

10.2. Педагоги дополнительного образования на занятиях проводят разъяснительную работу по настоящему Положению с учащимися.

10.3. Педагоги дополнительного образования на родительских собраниях проводят разъяснительную работу по данному Положению, факты проведения разъяснительной работы

фиксируют в протоколе родительского собрания.

10.4. Информация о режиме работы Детского центра искусств в дни организации дистанционного обучения размещается на информационном сайте в разделе «Дистанционное обучение».

Педагог _____

Дата	Расписание	Учебный предмет	Фамилия, имя учащегося/ класс/ группа	Форма проведения учебных занятий	Тема календарно-тематического плана/репертуарного плана	Примечание
	14.00-14.30	Сольфеджио	2 класс	Занятие-конференция	Интервалы	
	14.40 – 15.20	Иванова М.	3 класс	Консультация		